

Regulamin konkursu

Organizacja konkursu:

1. Organizatorem konkursu polonistycznego dla uczniów gimnazjów jest Liceum Ogólnokształcące z Oddziałami Integracyjnymi w Szczecinie, al. Wojska Polskiego 119, 70-490 Szczecin (tel./fax: 91 42 38 677).
2. Konkurs skierowany jest do uczniów miasta Szczecina i okolic.

Zgłoszenie do konkursu:

1. Zgłoszenie do konkursu odbywa się na formularzu (załącznik regulaminu), który przesyłany jest na adres poczty elektronicznej organizatora:
joanna.jarota@lozoi.szczecin.pl
2. Zgłoszenie do konkursu należy przesłać najpóźniej do dnia **3 marca 2017 roku**.

Termin i przebieg konkursu:

1. Konkurs polonistyczny odbędzie się **10 marca 2017 r. o godzinie 10:00**.
Pierwszy etap – eliminacje (10:05 – 10:50) – rozwiązywanie testu składającego się z pytań otwartych i zamkniętych.
Drugi etap – finał konkursu (11:30 – 13:00) – interpretacja i analiza współczesnego tekstu poetyckiego.
2. Do konkursu przystępuje maksymalnie trzech uczniów z jednej szkoły wytypowanych przez opiekuna.
3. Uczniowie biorący udział w konkursie powinni posiadać przy sobie legitymację szkolną, która potwierdza fakt bycia uczniem określonego gimnazjum.
4. Do finału konkursu kwalifikuje się nie więcej niż 10 zawodników.
5. W konkursie zostanie wyłonionych trzech laureatów z największą ilością zdobytych punktów. Ilość laureatów może ulec zmianie w przypadku uzyskania I, II lub III miejsca ex aequo.
6. Laureaci i finaliści konkursu otrzymają atrakcyjne nagrody rzeczowe.
7. Wyniki zostaną ogłoszone na stronie internetowej szkoły (www.lozoi.szczecin.pl) do dnia **14 marca 2017 r.**

Zakres wiadomości

1. Gramatyka języka polskiego: fonetyka, części mowy, słowotwórstwo, fleksja, składnia; frazeologizmy, ortografia, leksyka.
2. Poezja współczesna po 1939 roku: np.: K.K.Baczyński, Cz. Miłosz, W. Szyborska, Z. Herbert, T. Różewicz, J. Twardowski, i inni.

Literatura:

1. Podręczniki do języka polskiego dla I, II, III klasy gimnazjum,
2. Słownik poprawnej polszczyzny pod red. A. Markowskiego,
3. Słownik ortograficzny pod red. E. Polańskiego,
4. Piotr Bąk “Gramatyka języka polskiego”

5. Bożena Chrzastowska "Poetyka stosowana"

Podana literatura jest tylko propozycją i nie ogranicza zakresu indywidualnych poszukiwań uczestników konkursu.